

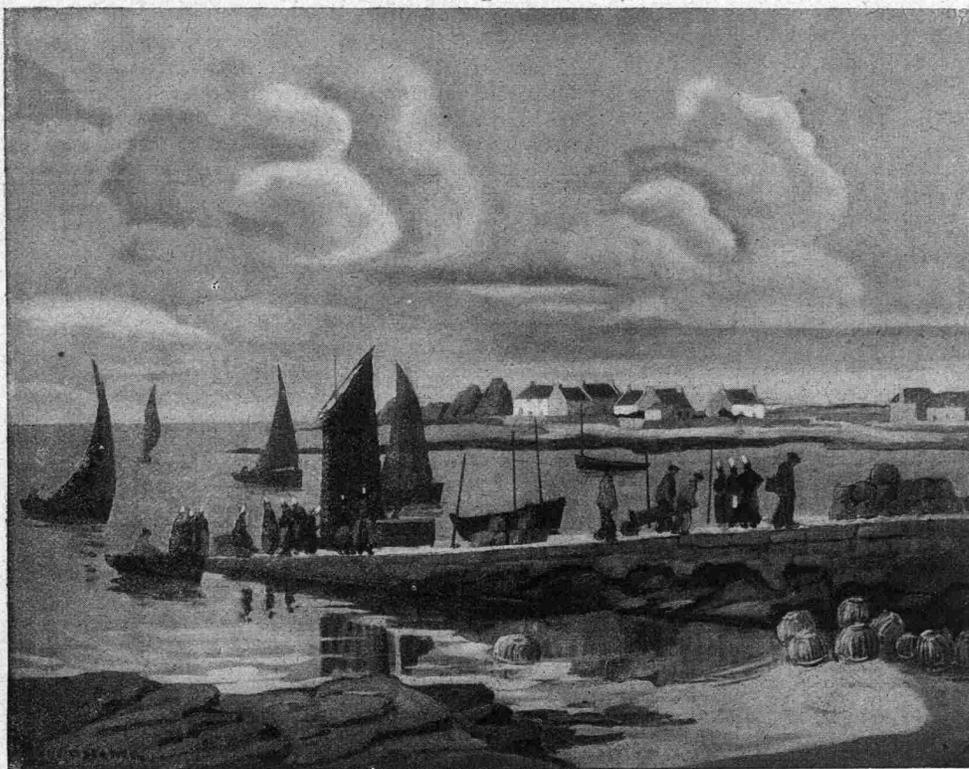
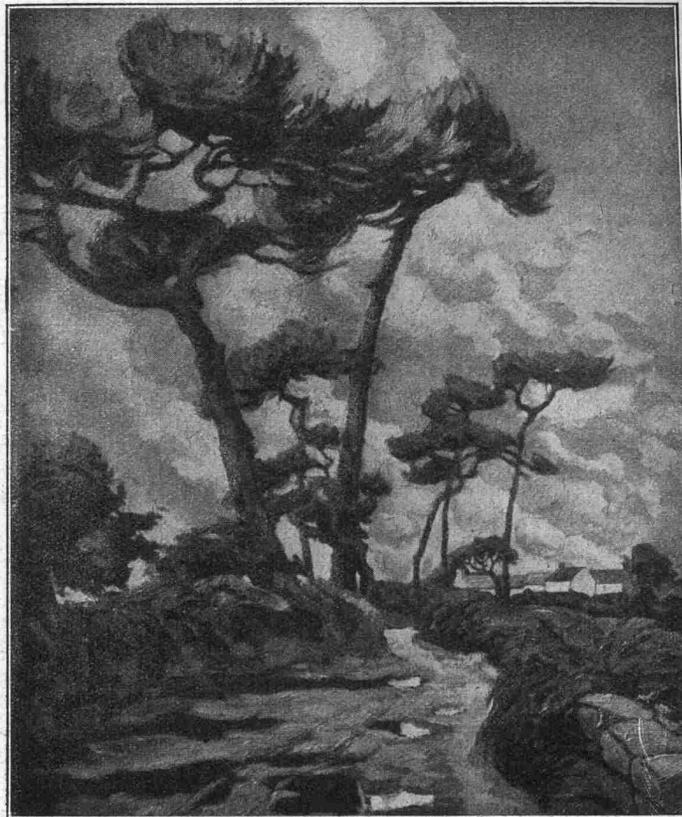
# EXPOSITION PAUL DE LASSENCE

GALERIE GEORGES MENN, AVENUE DE LA LIBERTE, LUXEMBOURG

Le peintre Paul de Lassence, qui exposera en décembre à la galerie Menn d'évocatives toiles de Bretagne, est un paysagiste nuancé et souple, de qui le pinceau a su capter, à la fois, l'éclatante lumière des étés bretons et leur tiède et grise douceur, le calme bleu et or d'une plage ensoleillée et la mouvante résistance des arbres de là lande, s'échevelant sous la rafale.

La critique qui le suit avec intérêt depuis ses débuts, a été unanime à relever chez lui la tradition des grands impressionnistes, alliée à un souci classique de la composition, la sûreté du métier, unie au naturel de l'expression. Camille Mauclair, Gustave Kahn, Paul Fierens, Thiébaud Sisson, André Warnod, l'Imagier de *l'Œuvre*, et combien d'autres encore, tous ceux, enfin qui honorent l'art par l'honnêteté de leurs jugements et la justesse de leurs décisions, lui ont consacré des pages où il serait impossible de relever une seule note discordante.

Les Luxembourgeois peuvent considérer Paul de Lassence comme un des leurs, en ce sens, que, par son aïeule, décédée à Luxembourg pendant la guerre, à l'âge de 94 ans, il descend d'une vieille famille luxembourgeoise qui, originaire de Thionville, Luxembourg français, passa par le Luxembourg depuis



devenu allemand et le Luxembourg plus récemment belge pour s'éteindre dans le Luxembourg . . . luxembourgeois.

Paul de Lassence qui figure chez nous dans un certain nombre de collections particulières, a de ses tableaux dans nombre de musées de France et de Belgique, et notamment au musée du Luxembourg, à Paris. Sans doute le verrons-nous bientôt au musée de Luxembourg . . . à Luxembourg.

L'exposition Paul de Lassence aura lieu du 6 au 15 décembre prochain. L'inauguration officielle en sera faite samedi, le 6 décembre, à 3 heures, par M. Nieuwenhuys, ministre de Belgique.