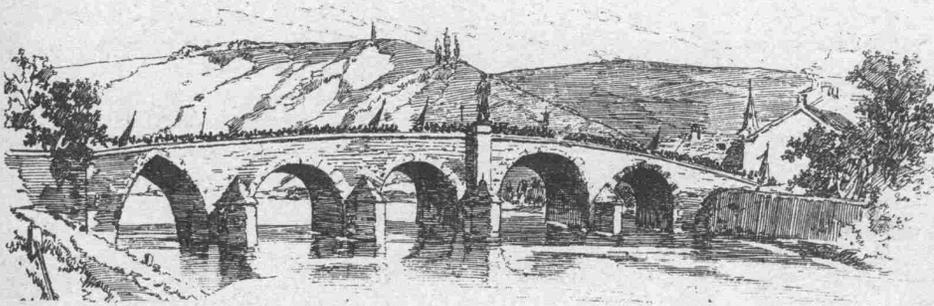


Bittprozession um, bei der Instrumentalmusik streng verboten war. Im Jahre 1786 wurde die Bittprozession überhaupt abgeschafft, seit dem Tode Joseph II aber wieder eingeführt. Um diese Zeit wurde der „Sprung“ jedoch dahin abgeändert, dass der Schritt nach rückwärts schräg ausgeführt wurde. In der französischen Revolutionsperiode unterblieb die Prozession, bis zum Jahre 1802. Seither findet sie ununterbrochen jährlich statt, und lockt regelmässig ausser den „Springern“ Tausende von Neugierigen nach Echternach, die dieser uralten Ueberlieferung in dem koketten Sauerstädtchen beiwohnen wollea.

\*) Der wahre Ursprung und Geist der Springprozession. Verl. J. Speck-Echternach.



La Procession dansante traversant le pont de la Sûre. (Le Monde Illustré 1888.)



Statuettes en bois sculpté, trouvées à Echternach et datant du 15<sup>me</sup> siècle; elles représentent deux musiciens de la procession dansante.

Collection Em. Diderrich, Mondorf.

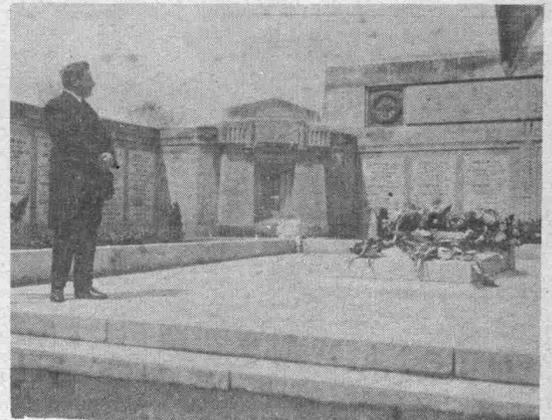
**Congrès des „Anciens Combattants du Groupement de l'Est“ à Luxembourg.**



**M. Edmond Herriges**  
Conseiller à la Cour Supérieure de Justice,  
vient de décéder à l'âge de 45 ans.



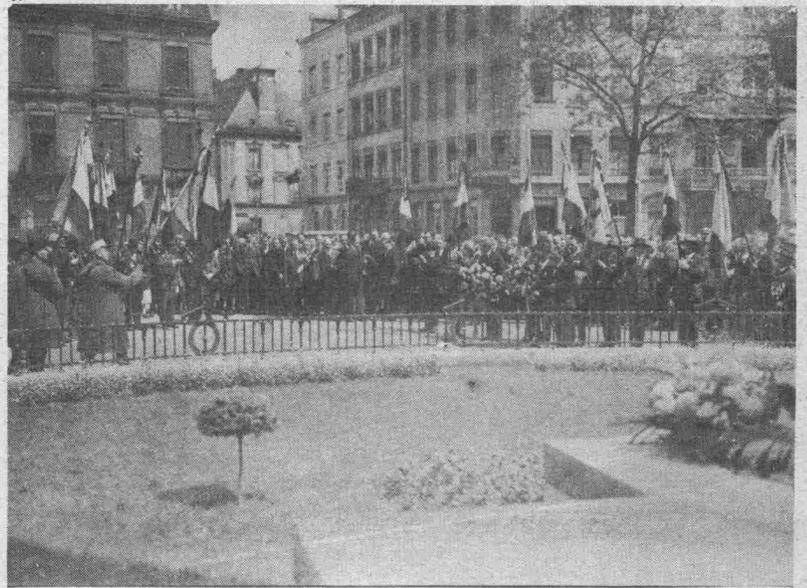
Le Président des „Anciens Combattants“ dépose une gerbe sur le tombeau du „Soldat inconnu“.



Le discours du Président des „Anciens Combattants“.



Les délégations, un détachement militaire luxembourgeois en tête défilent dans les rues de Luxembourg.



Les délégations des „Anciens Combattants“ défilent devant le „Monument du Souvenir“