

oder zum 3. April:

Sperrst ja das Mündchen auf,
Schaust mich groß an.
Willst du ein Küßchen drauf?
Liebling, sag an?

Dieses Büchlein (128 Textseiten mit ebensoviel liniirten Seiten zum Bemerken des Geburtstages der Kinder, 366 Holzschnitten und 12 farbigen Monatsbildern) eignet sich besonders für Kinder von 6–12 Jahren.

2. Kate Greenaway's Malbuch für das kleine Volk, das 112 Holzschnitt-Illustrationen zum Coloriren enthält ¹⁾ Als Anleitung zum Coloriren ist ein farbiges Bild beigelegt. Ein sinniger Text abwechselnd Prosa und Poesie, begleitet die hübschen Illustrationen und machen das Büchlein zu einem der liebsten Freunde jugendlicher Künstler. Die Kunsthandlung von Th. Ströfer liefert zu dem recht empfehlenswerthen Werkchen Malkästlein zu dem gewiß niedrigen Preise von 1 Mark 50. Aus eigenem Gebrauche haben wir uns von der Güte dieses Malkastens zu Kate Greenaway's Malbuch überzeugen können.

3. Am Fenster, in Bildern und Versen von Kate Greenaway. ²⁾ — Ein wahres Schatzkästlein für die lieben Kleinen, ein Prachteremplar von Bilderbuch, in einem Worte ein klassisches, künstlerisch vollendetes Bilderbuch.

Wunderschöne Verslein, niedlich feine, colorirte Bilder mit herzigen, krausköpfigen Buben und allerliebsten, flachshaarigen Mägdelein haben dieses Buch zu einem der bevorzugtesten Lieblinge unserer bilderbücherschauenden Kleinen gemacht. Wie ungemein komisch tönt es unter den ernstern Scenen heraus, wenn der kleine verlogene Bub seinen Kameraden einen Bären aufbindet und mit seriöser, philiströser Miene versichert:

Du kannst es mir glauben, ich lüge ja nie,
Ich geb' dir mein Ehrenwort, Friß:
Dort oben im Mond wohnt ein uralter Mann.
Und sein Hund — — und der Hund, der heißt Spiz!

Dieses Buch ist für Kinder von 8–12 Jahren bestimmt; es ist 64 Quartseiten stark; die oft wahrhaft entzückenden Bilder sind in bester farbiger Holzschnittmanier ausgeführt, und werden nicht verfehlen den künstlerischen Sinn im Herzen der Jugend zu wecken.

Zum Schlusse machen wir unsere Leser noch aufmerksam, diese Bücher in deutscher Ausgabe zu bestellen, da es sonst leicht vorkommen könnte, daß man, da die Originale englisch sind, ohne genaue Angabe die englische Ausgabe statt der deutschen erhalten würde. ³⁾

Prof. Oscar Pletsch's Bilderbücher. — Verlag von Alphons Dürr, Leipzig. —

Zu beziehen (theilweise vorrätzig) durch die Hofbuchhandlung L. Schamburger zu Luxemburg.

Pletsch ist der Kinderzeichner par excellence; seine mit den köstlichsten Bildern reichgefüllten Albums sind über alle Welttheile verbreitet; sein Name steht in allen illustrierten Zeitschriften; ja, es gibt fast kein Kind mehr, das nicht ein Bildchen des berühmten Meisters geschaut! Voll innigen Gemüthes und herzlicher Naivetät, reizend in ihrer schlichten Einfachheit und harmlosen Kindlichkeit haben seine Zeichnungen sich rasch alle Kinderherzen gewonnen, und wo ein Kinderfreund genannt wird, steht Pletsch's Name mit obenan. Wie einfach und doch so sinnvoll, wie ernstflügel und doch voll des gesündesten Humors, wie urwüchsig und herzzugewinnend durch diese

¹⁾ Th. Ströfer's Kunstverlag, München. Preis Mk. 1.50.

²⁾ Th. Ströfer's Kunstverlag, München. Preis Mk. 7.50.

³⁾ Sämmtliche Bücher können durch die Hofbuchhandlung L. Schamburger zu Luxemburg bezogen werden.