

# Das Luxemburger Land.



Organ für vaterländische Geschichte, Kunst & Litteratur.

N<sup>o</sup> 4.

Luxemburg, 27. Januar 1884.

III. Jahrg.

Inhalt: Neid, Poesie. — Zur Frage der Erhaltung unserer Archive, Bibliotheken und Museen. — Gedichte einer Frühverklärten. — Die Alabaster-Hautreliefs in der Kirche zu Siebenbrunnen bei Luxemburg. — Der zwanzigste Tag. — Sitten und Bräuche. — Sagen und Legenden. — Feuilleton: Der Weg zum Paradies. — Kunst und Litteratur.

Alle Rechte vorbehalten.

## Neid.

Neidlos zufrieden sein ist große Kunst,  
Es scheinen großer Dunst,  
Zu werden großes Glück,  
Und bleiben Meisterstück.

Es gibt so viele Philisterlein,  
Die haben weder Leid noch Pein,  
Sie reden dies, sie reden das  
So ruhig bei dem vollen Glas,  
Sie brauchen nicht zu borgen  
Und kommen wieder morgen.

Und ich bin doch kein armer Wicht,  
Trink meinen Wein und borge nicht,  
Doch gibt mir's weder Ruh noch Lust —  
Oh, wohin kamst du arme Brust;  
Willst um so klein zufried'ne Freuden  
Philisterlein denn schon beneiden!

J. B. Lenné.