



21° Plan du parc de Mansfeld à Clausen, extrait des archives du royaume de Belgique. (Institut R. G. D.)

22° Plan de l'ancien magasin à poudre sur le Verlorenkost au Grund, basse-ville de Luxembourg. Gravure, se trouvant à la fin de la XIII^{me} publication pour la conservation des monuments historiques.

23° En 1857 Mr. J. B. Fresez a publié un album pittoresque du Grand-Duché de Luxembourg, 1 vol. in folio oblong chez N. Reuter et Cie. à Luxembourg, contenant 43 lithographies sur les vues principales de Luxembourg et les ruines et aspects des anciens châteaux du pays.

24° Ansichten von Luxemburg vom deutschen Hause und vom Fetschenhof aus. 2 Blatt Stahlstich.

25° 6 Lithographies de Luxembourg séparées, publiées par Mr. Fresez en 1835. 44 sur 30 cent.

26° Il existe en outre un très-grand nombre de photographies intéressantes, celles de Mr. Kuhn, photographe, qui a pris les premières en 1858, se rapportant presque toutes à l'ancienne forteresse; plus récemment de Mr. Bernhoeft, Ch. Brandenburg et de plusieurs autres photographes.

Signalons encore une collection d'aquarelles, exécutée avec beaucoup de soin par Mr. Michel Engels, maître de dessin à l'athénée R. G. D. en 1884—1885 sur la demande de Mr. Paul Eyschen, directeur général de la justice. Elles sont conservées en attendant dans le vestibule de l'ancien gouvernement.

Comme c'est, (naturellement en dehors de nombreuses photographies) la seule collection qui donne des détails sur les points de vue intéressants de l'ancienne forteresse, elle mérite d'être citée en détail dans ce relevé. En même temps nous faisons connaître les auteurs des tableaux originaux qui ont servi de minute, et qui se trouvent exclusivement entre les mains de particuliers.

1° Aspect de la ville de Luxembourg en 1830. (Tableau de J. B. Fresez.)

2° Vue générale de la ville en 1864. (Tableau de M. Brandenburg.)

3° Faubourg du Grund. (Photographie d'après Fresez.)

4° Faubourg du Grund en 1830. (Dessin de Fresez et Bernard.)

5° Vue prise entre les faubourgs de Clausen et Grund. (Tableau de Fresez.)

6° Faubourg de Pfaffenthal. (Photogr., lithogr. et nature.)

7° Faubourg du Pfaffenthal en 1830. (Dessin de Fresez et Bernard.)

8° Descente du Pfaffenthal, 3^{me} porte. (Photogr.)

9° Fort «Bourbon». (Photographie.)