

G. Walch. — **Anthologie des poètes français contemporains** (1866 — 1906). — 3 vol. 3.50 le vol. — Paris, Ch. Delagrave.

Monsieur Albert Mockel et, plus récemment M. Saint-Georges de Bouhéliier se lamentaient de ce que les anthologies destinées à initier les adolescents aux beautés de la littérature poétique n'étaient que de désastreuses compilations échafaudées sans choix et sans discernement. La Belgique et le Luxembourg, plus gravement atteints et souffrant d'un Charles-André quadragénaire furent aussi les premiers à se relever : La Belgique adopta dans ses athénées et le Gouvernement grand-ducal recommanda pour les bibliothèques d'élèves l'*Anthologie des poètes lyriques français* de MM. Fonsny et van Dooren ; c'est là, actuellement, le répertoire poétique le plus complet qui soit ; il résume en ses 30000 vers toute la production lyrique française depuis ses origines jusqu'à 1905 ; les plus récents poètes (tels nés en 1885), les poètes étrangers d'expression française, tous y sont représentés.

Si, en France, la poésie lyrique moderne était un peu moins négligée qu'en Belgique et chez nous, la poésie contemporaine n'y était guère plus en honneur. En 1900 une tentative intéressante, mais incomplète, due à MM. van Bever et Paul Léautaud (*Poètes d'aujourd'hui 1880 — 1900* — Société du Mercure de France) établit pour la première fois un courant entre les poètes et le public. — M. Walch vient de reprendre l'initiative à son compte. Plus complète que l'anthologie de MM. van Bever et Léautaud, qui ne remonte qu'à 1880, moins complète que celle de MM. Fonsny et van Dooren qui partent des origines, l'anthologie de M. Walch ne fait double emploi ni avec l'une, ni avec l'autre. Elle est indispensable à quiconque veut avoir, du prodigieux mouvement poétique contemporain une connaissance, même superficielle. Précédés d'une concise, mais excellente notice bio-bibliographique, les extraits marquants de près de 250 poètes depuis Théophile Gautier jusqu'à M. J.-L. Vaudoyer (né en 1883) sont réunis sur plus de 1600 pages. M. Walch est consciencieux et modeste. Le travail énorme auquel il a dû se livrer nous fait reconnaître en lui un