Mit zwanzig Jahren wird jeder Mensch zum Dichter. Darum sind die echten Dichter die Menschen, die ihr ganzes Leben lang zwanzig Jahre alt bleiben.

*
* * *

Kinderaugen sind nur deshalb so schön, weil das Leben erst in sie hinein und noch nicht aus ihnen heraus schaut.

*
* * *

Es ist ein Kennzeichen der Jugend, daß sie sich hinter den durchsichtigsten Masken sicher versteckt wähnt. Kinder halten sich für unkenntlich, wenn sie sich ein Blättchen Confetti auf die Nasenspitze geklebt, und für unsichtbar gar, wenn sie die Augen geschlossen haben.

*
* * *

Durch das Froufrou ihrer seidenen Unterröcke wollen die Frauen nur an ihre Beine erinnern.