

Quand le visage du Flamand eut repris son expression bovine et quiète:

Combien lui a-t-on payé son chef-d'œuvre? dit-il. Pour toute réponse, Maury contre ses dents fit grincer l'ongle de son pouce: le prix, le peintre n'y avait jamais songé.

Et Dierick, levant au ciel ses mains énormes, eut un geste de commisération navrée.

PAUL PALGEN.