

FLORÉAL

SOMMAIRE DU N° 10.

INHALTSANGABE VON N° 10.

MATH. TRESCH:	<i>Comment naissent et meurent les dieux</i>	Page 3
FRANZ CLEMENT:	<i>Ehrfurcht vor der Sprache</i>	Seite 15
MARCEL NOPPENNEY:	<i>Touny-Lerys: (notice bibl.)</i>	Page 20
TOUNY-LERYS:	<i>Vers</i>	Page 21
NIC. WELTER:	<i>Die Uhr (Gedicht)</i>	Seite 22
JAN DUREN:	<i>Marie (nouvelle)</i>	Page 27
FRANZ CLEMENT:	<i>Die Wittwe (Novelle)</i>	Seite 37
SYLVAIN BONMARIAGE:	<i>L'horloge (Poésie)</i>	Page 45
MAURICE DEMBOUR:	<i>Le rythme aimé (Poésie)</i>	" 46
PAUL REISER:	<i>Volupté (Poésie)</i>	" 46
J. TOCKERT:	<i>Sylvesterabend (Gedicht)</i>	Seite 48
MARCEL NOPPENNEY:	<i>Bibliographie</i>	Page 51
MARCEL NOPPENNEY:	<i>Les Revues</i>	" 53
RENÉ SCHMICKRATH:	<i>Les Revues</i>	" 55
FRANZ CLEMENT:	<i>Deutsche Literatur (Monatsrundschau)</i>	Seite 57
	<i>Memento</i>	Page 62
	<i>Notes</i>	" 64

Les manuscrits non insérés ne sont rendus que sur demande expresse de l'expéditeur, accompagnée des frais de port.

Unverlangte Manuskripte werden nur zurückerstattet, wenn Rückporto beiliegt.