

Für den Hoch- Sommer



3602



3600

3601

3600. Dieses Brettelkleid ist aus leichtem Wollstoff gefertigt. Die unten etwas breiter geschnittene Vorderbahn lässt den Rock glockig ausfallen. Die Bluse ist aus Linon und hat Ballonärmel.

Erf.: Linon: 0 m. 65 von 1 m.

Wollstoff: 0 m. 80 von 1 m. 40.

3601. Dieses Tussorkleid hat ein kurzes Leibchen, das vorne boleroartig gearbeitet. Die Vorderbahn ist dem Rock aufgenäht.

Erf.: 2 m. 30 von 1 m.

3602. Zu dieser amerikanischen Mütze wählt man einen etwas steiferen Stoff wie Faille oder Grosgrain. Die Passe hat vorne Plisseefalten.

3603. Ein Plisseekleidchen für den Hochsommer, das festlich wirkt u. aus Chinakrepp gearbeitet wird. Die Schulterpasse ist vorne fischschüartig geschnitten und



3603

3604

3605

3606

bildet nach rückwärts runden Kragen. Erf.: 2 m. 50 von 1 m.

3604. Bebe-Kleid aus Chinakrepp. Die aus Seide genähten Festonstiche wirken sehr hübsch. Der Doppelkragen ist aus andersfarbem Chinakrepp. Der Rock ist dem Leibchen angereiht.

Erf.: 1 m. 40 von 1 m.

3605. Kleid aus Tobralco, das einer Schulterpasse aus englischer Lochstickerei angegearbeitet ist. Die Vorder- und Rückenbahn vermittelt die gewünschte Weite.

Erf.: 1 m. 70 von 1 m.

3606. Vorder- und Rückenbahn dieses Tussorkleides und der Schulterpasse angeschnitten. Der Gürtel ist im Rücken zu einer Schlaufe geschlossen. Der Kragen ist aus Linon.

Erf.: 1 m. 70 von 0 m. 90.

