

SEMAINE DU 8 JUILLET AU 14 JUILLETDirecteur d'Orchestre: **M. H. Pensis****Dimanche, 8 juillet.**

7.45 h.: Concert enreg., Informations et Nouvelles colombophiles. — 11.30 h.: Toccata (Boëllmann), enr. Causerie relig. Toccata de la 5^{me} Symphonie (Widor) enr. — 12.00: Informations. — 12.15: Concert varié enregistré.

JOURNÉE ANGLAISE. 12.30 h.: Concert varié enr. — 13.00: Concert de musique de danse. — 17.00: Concerts variés offerts par diverses maisons anglaises. — 19.40: Tour de France cycliste: Reportage depuis Evian (Journée de repos). — 20.00: Concert de musique légère. — 20.30: Résultats des courses hippiques françaises et belges. — 21.00: Concert symphonique enr. — 21.45: Concert enreg. — 22.30: Concert de musique de danse. — 23.00: Récital de piano par Alexandre Zakin.

Lundi, 9 juillet.

7.15 h.: Tour de France cycliste. — 7.30: Concert enreg. et Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Courage to the Last, marche (Demaele). Les Secrets de l'Adige, valse (Carena). Hérodiade, fant. (Massenet). Idylle près du Ruisseau (Königsberger). — 12.45: Tour de France cycliste: Reportage du passage à Annemasse. — 13.00: Cours. Concert d'orchestre: Ballet égyptien (Luigini). Narcissus (Nevin). Teepuppenparade (Noiret). La Princesse du Cirque, potp. (Kalman). 13.35: Concert enr. — 14.00: Cours. 14.45: Tour de France cycliste: Reportage du passage au Col des Aravis (la Clusaz). — Vers 18.00: Reportage depuis Aix-les-Bains de l'arrivée de la 6^{me} ét.

SOIRÉE ITALIENNE. 19.00 h.: Récital de piano par Félícia Blumenthal. — 19.40: Tour de France cycliste. — 20.20: Concert d'orchestre italien: L'Italienne à Alger, ouv. (Rossini). Serenata d'Amalfi (Becca). Ideale (Tosti). Tesoro mio (Becuoci). Turandot, fant. Rossini). Première suite (Micheli). — 21.20: Concert d'orchestre: Entrée des Gladiateurs, marche (Fucik). Babillage (Gillet). Kinderlieder-Suite (Blech). La Valse du Baiser (Arditi). — 21.45: Concert de musique moderne: Quatre Tableaux en forme de Variations sur un thème russe pour violoncelle et piano (Alf. Kowalsky), solistes: Alf. Kowalsky et Jules Spedener.

Mardi, 10 juillet.

7.15 h.: Tour de France cycliste. Concert enreg. Informations. — 12.00: Tour de France: Reportage du passage à St.-Jean de Maurienne. — 12.15: Concert d'orchestre: Casanova, ouv. (Lincke). Träume auf dem Ozean, valse (Gungl). Othello, fant. (Verdi). Printemps du cœur (Dessart). Chants d'Espagne (Albeniz-Salabert). Quand l'Amour meurt, boston (Crémieux). No, no, Nanette, sél. (Youmans-Salabert). — 13.35: Concert enr. — 14.00: Cours. 14.30 à 15.00 h.: Reportage au Col de Lautaret. Vers 16.45: Reportage depuis Grenoble de l'arrivée de la 7^{me} étape.

SOIRÉE BELGE. 19.00 h.: Concert d'orch. belge: Cromwell, ouv. (La Gye). Berceuse (Vreuls). Petite suite récréative (Alb. Dupuis). Valse militaire belge (Frémeaux). Redzi (Caludi). Papillons d'enfants (Kalkmann). — 20.20: Quelques morceaux d'acordéon par René Herges: — 20.40: La causerie du «Jardin des Bêtes». — 21.00: Concert de jazz (Essolube). — 21.40: Concert symphonique avec le concours d'Edmond Dehosse, flûtiste: Concerto pour flûte et orchestre (Mozart). Sakuntala, ouv. (Goldmark). — 22.20: Musique de danse.

Mercredi, 11 juillet.

7.15 h.: Tour de France. Concert enreg. Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Radetzky, marche (Strauss). Mariage des vents (Hall). Zaza, fantais. (Leoncavallo). Tango (Reuchsel). L'Arlésienne, suite No. 2 (Bizet). Die Spieluhr (Blaauw). La Geisha, potp. (Jones). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert enreg. — 13.30: Reportage depuis Grenoble. — 14.00 et 15.45: Cours. — Vers 17.20: Reportage depuis Cap de l'arrivée de la 8^{me} étape.

SOIRÉE LUXEMBOURGEOISES. 19.00 h.: Chansons populaires dans la langue des indigènes de la Nouvelle Guinée Australienne. — 19.35: Luxembourg, Pays de Tourisme, par M. Noppeney. — 19.40: Reportage du Tour de France. — 20.20: Concert d'orchestre luxembourgeois avec le concours de Dolorès Goeres: Op der Juecht, ouv. (Dicks). Lore, Lore, valse (Koster). Trois Airs tirés du «d'Wonner vu Spe'sbech» (Weber-Mertens). Mein Hierz dat klappt voll Angscht a Fréd. Hei hat mein Hierz eng Hémecht fond. Emmer muss ech duerun denken. Marche silencieuse et Sérénade pour orchestre à cordes (Zinnen). Schlöfidchen, Nuechtegeilchen, D'Vergissmeinnicht (Goergen-Pensis). De Letzeburger Le'w, marche (Albrecht). 21.10: Récital de piano. — 21.30: Retransmission depuis la Place d'Armes à Luxembourg du concert donné par la Musique militaire — 22.00: Récital de chant par Marcelle Gérard. Musique moderne: compositeurs franç. d'avant-garde. — 22.30: Musique de danse enreg.

Jeudi, 12 juillet.

7.15 h.: Tour de France. — 7.30: Concert enr. Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Sous la Régence, ouv. (Brusselmans). Martha, fant. (Flotow). Nautillus, intermezzo (Lincke). L'Acrobate (Robrecht). Tres Arias (Turina-Salabert). Mélancolie en Barque (Jeanne Bernard). Vision crépusculaire (Desprez). Rund um die Wolga, potp. (Borchert). Elisabethville, marche (Eenhaes). — 12.45: Reportage du passage au Col de Vars. — 13.00: Cours. — 14.00: Reportage du passage au Col d'Allos. — Vers 17.10: Reportage depuis Digne de l'arrivée de la 9^{me} étape.

SOIRÉE ALLEMANDE. 19.00 h.: Récital de piano par Mme Ida Skuhra. — 19.35: Quelques poésies du 18^{me} siècle en allemand. —

20.20: Concert d'orchestre: Abu Hassan, ouv. (Weber). Humoresque (Dvorak). Rhapsodie en do (Dohnanyi). Menuet des enfants (Taelman). Danse des Derviches (Bendix). La Mer est plus belle (Debussy-Salabert). Andante cantabile (Tchaikowsky). Danse espagnole (de Falla). — 21.05: Récital de chant par Elisabeth Corty. — 21.25: Concert d'orchestre allemand: Le Freischütz, ouv. (Weber). Scherzo du «Songe d'une nuit d'été» (Mendelssohn). Concerto en do mineur pour piano et orchestre (Beethoven) sol.: Lilo Muller. Haydn-Variations (Brahms). — 22.30: Musique de danse.

Vendredi, 13 juillet.

7.15 h.: Tour de France. — 7.30: Concert enreg. Informations. — 12.00: Concert d'orchestre: Maçon et Serrurier, ouv. (Auber). Souvenir de Chopin (Petras). L'Amour c'est très doux (Stolz). Cherry ripe (Scott). Suite orientale (Popy). La vieille Boîte à musique (Humphries). Dans le Temple de la beauté (Hummel). Les Saltimbanques, sél. (Ganne). — 13.00: Cours. — 13.15: Concert varié enr. — 14.00: Cours. 14.30: Reportage du passage à Castellane. — Vers 17.40: Reportage depuis Nice de l'arrivée de la 10^{me} étape.

SOIRÉE HOLLANDAISE. 19.00 h.: Le Radio-Cabaret hollandais de Radio-Luxembg. — 20.20: Concert d'orchestre: La belle Hélène, ouv. (Offenbach). Czardas No. 8 (Michiels). Entr'acte (Gillet). Grand'maman (Lange). Czardas de Coppelia (L. Delibes). Bébé joue au Soldat (Micheli). — 21.00: Concert d'orchestre (Esolube): Sunny (Kern). La Dame en décolleté (M. Yvain). Le Bar magique (Katscher). L'Eau à la bouche (Parez c. Parys). — 21.30: Récital de piano par Theo Potjes d'Amsterdam. — 22.00: Récital de chant par Marie-Thérèse Groffels-De Cuyper. — 22.35: Musique de danse enrégistrée.

Samedi, 14 juillet.

7.45 h.: Concert enreg. Informations. — 12.00: Cours et Informations. — 12.45: Concert d'orchestre: Eros, ouv. (Caludi). Valse de l'Empereur (J. Strauss). Lakmé, fant. (L. Delibes). Scènes pittoresques (Masenet). Parade siamoise (Lincke). The Gondolier (Godfray).

SOIRÉE FRANÇAISE. 19.00 h.: Quelques morceaux d'acordéon par Ch. Coppens. — 19.40: Reportage depuis Nice. — 20.20: Les merveilleuses aventures de Mitou, Toti et Serpentin. — 20.40: Concert varié enr. — 21.00: Chronique économique et sociale de Civis. — 21.05: Le Pèle-Mêle musical de Radio-Luxbg. — 21.55 h.: Chronique cinématographique de Lugné Poe. — 22.00: Concert d'orchestre français: avec le concours du violoncelliste Dodja Feldin de Paris: Carnaval romain, ouv. (Berlioz). Evocations orientales, suite symphonique (J. Bernard). Concerto pour violoncelle et orchestre (Lalo). Espana (Chabrier). — 23.10: Musique de danse enrégistrée.

Ri-Ri
der Reissverschluss von Weltruf



S. A. des *Etablissements Ri-Ri* LUXEMBOURG
Téléphone 41-24
Fabrication de Fermetures à tirette 38, rue des États Unis