SEMAINE DU 5 AOUT AU 11 AOUT

Directeur d'Orchestre: M. H. Pensis

Dimanche, 5 août.

7.45 h.: Concert matinal enr. — 8.00 h.: Informations. Concert enr. — 11.00 h.: Concert donné par la société de chant «Harmonia» Aix-la-Chapelle. — 11.35 h.: Largo (Haendel) enr. — 12.00 h.: Informations et revue de la presse intern. — 12.15 h.: Concert varié enr.

JOURNÉE ANGLAISE. 12.30 h.: Concert varié enr. — 13.00 h.: Concert de musique de danse. — 13.30 h.: Concerts variés anglais. — 16.00 h.: Concerts variés. — 20.00 h.: Concert varié. — 20.30 h.: Résultats des courses hippiques. Informations. — 21.00: Concert de musique de chambre enr. — 22.00 h.: Concert varié. — 22.30: Concert de musique de danse.

Lundi, 6 août.

7.45 h.: Concert matinal enr. — 8.00 h.: Informations et Concert varié enr. — 12.00 h.: Concert varié enr. — 12.30 h.: Informations mondiales et revue de la presse internationale. 12.45 h.: Concert varié enr. — 13.00: Cours. — 13.05 h.: Concert varié enr. — 13.30 h.: Cours. 13.35 h.: Suite du concert varié enr. — 14.00 h.: Cours. — 15.45 h.: Cours.

SOIRÉE ITALIENNE. 19.00 h.: Concert varié enr. — 19.15 h.: Résultats des courses hippiques françaises et belges. — 19.20 h.: Concert varié italien enr. — 20.00 h.: Informations mondiales et revue de la presse internationale. — 20.20 h.: Récital de chansons italiennes par le ténor Othon Schockmel: Plaisir d'Amour (Martini). Vorrei morir (Paolo Tosti). Don Pasquale, sérénade (Donizetti). La Tosca: E. lucevan'le Stelle (Puccini). — 20.35 h.: Cours. — 20.40 h.: Suite du récital de chant. — 21.00 h.: Retransmission depuis l'Eglise Notre-Dame à Luxembourg d'un récital d'orgue par Albert Leblanc, organiste. — 21.30 h.: Concert symphonique enr. — 22.10 h.: Musique de danse enr.

Mardi, 7 août.

7.45 h.: Concert matinal enr. — 8.00 h.: Informations et revue de la presse internationale. Concert enr. — 12.00 h.: Concert varié enr. — 12.30 h.: Informations et revue de la presse internationale. — 12.45 h.: Concert varié enr. — 13.00 h.: Cours. — 13.05 h.: Concert varié enr. — 13.15 h.: La Poule au riz (causerie). — 13.20 h.: Concert varié enr. — 13.30 h.: Cours. — 13.35 h.: Suite du concert varié enr. 14.00 et 15.45 h.: Cours.

SOIRÉE BELGE. 19.00 h.: Concert varié enr. — 19.15 h.: Résultats des courses hippiques. — 19.20 h.: Suite du concert varié enr. — 19.35 h.: Récital d'accordéon par Charles Coppens: The Wedding of the painted Doll. Monte Christo, valse lente. Sweepstake, polka. Rigoletto, petite fant. Salut à Copenhague. Espana, valse. — 20.00 h.: Informations. — 20.20 h.: Concert varié enr. — 20.35 h.: Cours. — 20.40 h.: Suite du concert varié enr. — 21.00 h.: Récital de chant par Jeanne Schouterden: Oeuvres de Charles Radoux-Rogier, Prof. au Conservatoire Royal de Liége. — 21.35 h.: Concert symphonique enr. — 22.15 h.: Musique de danse enr.

Mercredi, 8 août.

7.45 h.: Concert matinal enr. — 8.00 h.: Informations mondiales et revue de la presse internationale. Concert enr. — 12.00 h.: Concert varié enr. — 12.30 h.: Informations. — 12.45 h.: Concert varié enr. — 13.00 h.: Cours. — 13.05 h.: Concert varié enr. — 13.30 h.: Cours. — 13.35 h.: Musique de danse enr. — 14.00 et 15.45 h.: Cours.

SOIRÉE LUXEMBOURGEOISE. 19.00 h.: Concert varié enr. — 19.15 h.: Résultats des courses hippiques. — 19.20 h.: Suite du concert varié enr. — 19.. h.: Concert enfantin de l'Art à l'Ecole sous la direction de Mich. Hever: Ah! que mon Pays est beau! (Delcasso). Marsch der kleinen Leute (Nic. Carmes, par Arth. Hary). La Fleur (Laurent de Pillé par Millevoye). Mein hierzecht Hémechtsland, (Lentz). — 19.45 h.: Causerie touristique de Marcel Noppeney. — 19.50 h.: Suite du concert enfantin. — 20.00 h.: Informations. — 20.20 h.: Concert donné par la Chorale Mixte du Conservatoire de Luxembourg: — 20.35 h.: Cours. — 20.40 h.: Suite du concert de la Chorale mixte du Conservatoire de Lux. — 21.00 h.: Retransmission du concert donné par la Musique Militaire: Le Vaisseau fantôme, ouv. (R. Wagner). Allegro vivo de la Suite symph. No. 2 (H. de Lorient). Manon, fant. (J. Massenet-Parès). Le Beau Danube bleu, valse (J. Strauss). — 22.00 h.: Concert symphonique enr. — 22.25 h.: Musique de danse enr.

Jeudi, 9 août.

7.45 h.: Concert matinal enr. — 8.00: Informations mondiales et revue de la presse. — 12.00 h.: Concert varié enr. — 12.30 h.: Informations. — 12.45 h.: Suite du concert varié enr. — 13.00 h.: Cours. 13.05 h.: Concert varié enr. — 13.30 h.: Cours. — 13.35 h.: Suite du Concert varié enr. — 14.00 et 15.45 h.: Cours.

SOIRÉE ALLEMANDE. 19.00 h.: Concert varié enr. — 19.15 h.: Résultats des courses hippiques. — 19.20: Concert varié allemand enr. — 19.45 h.: Un petit conte de J. P. Hebel en allemand. — 19.50 h.: Suite du concert varié allemand enr. — 20.00 Informations. — 20.20 h.: Concert varié enr. — 20.35 h.: Cours. — 20.40 h.: Suite du concert varié enr. — 21.00 h.: Cécital de Piano par Willy Watermann: Prélude et Fugue en La Mineur (Bach-Liszt). Intermezzo en La Mineur Op. 118 (J. Brahms). Intermezzo en La Majeur Op. 118 (J. Brahms). Rhapsodie en Sol Mineur Op. 79 (J. Brahms). Fantasiestücke Op. 12: Des Abends (R. Schumann). Fantasiestücke Op. 12: Grillen (R. Schumann). Romance en Fa Dièze Majeur Op. 28 No. 2 (R. Schumann). Abegg-Variationen Op. 1 (R. Schumann). — 21.35 h.: Concert de musique de chambre enr. — 22.15 h.: Musique de danse enr.

Vendredi, 10 août.

7.45 h.: Concert matinal enr.: — 8.00 h. Informations mondiales et revue de la presse internationale. Concert enr. — 12.00 h.: Concert varié enr. — 12.30 h.: Informations. — 12.45 h.: Suite du concert varié enr. — 13.00 h.: Cours. — 13.05 h.: Concert varié enr. — 13.30 h.: Cours. — 13.35 h.: Concert enr. — 14.00 et 15.45 h.: Cours.

SOIRÉE HOLLANDAISE. 19.00 h.: Le Radio-Cabaret hollandais de Radio-Luxembourg. — 19.15 h.: Résultats des courses hippiques. — 19.20 h.: Suite du Radio-Cabaret hollandais. — 19.30 h.: Concert varié enr. — 20.00 h.: Informations mondiales et revue de la presse internationale. — 20.20: Récital de Piano par Félicia Blumenthal: 32 Variations en Do Mineur (L. van Beethoven). Fantaisie en Fa Mineur (Chopin). Le Jardin sous la Pluie (Claude Debussy). La Vallée des Cloches (Maurice Ravel). — 20.35 h.: Cours. — 20.40 h.: Suite du récital de piano. — 21.00 h.: Récital de violon par Harry van der Lijn: Prélude et Ariette (Henriette Bosmans). Deux pièces d'après de vieux Manuscrits hollandais (Willem de Boer): Scherzo — Moderato. Improvisation pour Piano seul (Willem Rettich). Suite ancienne Op. 55 (Rhené-Bâton): Prélude - Aria - Gavotte - Gigue. — 21.35 h.: Concert symphonique enr. — 22.00 h.: Retransmission du concert donné à l'Etablissement thermal de Mondorf-les-Bains par l'Orchestre sous la direction de Dubois-Sylva: Rhapsodie hongroise No. 6 (Fr.Liszt). La Vie de Bohême, sél. (Giacomo Puccini). Suite de Valses à la viennoise (P. Gilson). Czardas (Monti). Au Pays mystique d'Egypte (Ketelbey). La Traviata, sél. (Verdi).

Samedi, 11 août.

7.45 h.: Concert matinal enr. — 8.00 h.: Informations mondiales et revue de la presse internationale. Concert enr. — 12.00 h.: Cours. — 12.30 h.: Informations mondiales. — 12.45 h.: Concert varié enr. — 13.00 h.: Cours. — 13.05 h.: Concert varié enr. — 15.45 h.: Cours.

SOIRÉE FRANÇAISE. 19.00 h.: Concert varié enr. — 19.15 h.: Résultats des courses hippiques. — 19.20 h.: Suite du Concert varié enr. — 19.30 h.: Concert varié français enr. — 20.00 h.: Informations mondiales et revue de la presse internationale. — 20.20 h.: Suite du concert varié français enr. — 21.00 h.: Chronique économique et sociale de Civis. — 21.05 h.: Récital de violoncelle par Dodja Feldin de Paris: Sonate (Eccles). Toccata (Frescobaldi-Cassado). Chant hindou (Rimsky-Korsakow). Allegro spirituoso (Senaillé). Tarantelle (Popper). — 21.35 h.: Chronique cinématographique de Lugné Poe. — 21.40 h.: Concert symphonique enr. — 22.20 h.: Le Potpourri enregistré de Radio-Luxembourg. — 23.00 h.: Musique de danse enregistrée.