



Für das grosse Rundmotiv zeichnet man einen grossen Kreis, dann einen kleineren Kreis auf die Leinwand. Nun arbeitet man einen doppelten Festonstich um den grossen Kreis, dann auch um den kleinen Kreis. In den kleinen Kreis zeichnet man einen noch kleineren Kreis, um welchen man eine Reihe Vorstiche näht.

Nun spannt man einen grossen Kreis aus Fäden bis zum kleinsten Kreis und umnäht diese Fäden bis zum kleinen Kreisrand im Steppstich. Das kleine Rundmotiv wird ähnlich gearbeitet.

Das 2. grosse Rundmotiv benötigt auch die Vorzeichnung eines grossen u. eines kleinen Kreises. Die Fäden werden

der Vorlage gemäss gespannt von den 2 Vorstichreihen aus, die den äussern u. innern Kreis umranden. Am grossen Kreisende werden die Spannstiche durch einen kleinen Stich gehalten. Nun wird die Arbeit in fünf gleiche Teile geteilt und man umfasst jede Fadengruppe mit Stopfstichen, lässt jedoch zwischen jeder Gruppe 2 freie Spann-

stiche. Um den grossen Kreis kommt ein doppelter Festonstich.

Wenn die Rundmotive fertig sind, schneidet man die Leinwand sorgfältig aus.

