



KARL SCHNOG

Der «Rahmensprecher» spricht sein letztes Wörtchen.
Dankt für Applaus und wünscht «Auf Wiedersehn»
Und sieht, noch sprechend, schon am Ausgangs-Pförtchen
Ihn froh erwartend, seine Liebste stehn.

Das Spiel ist aus. Der August denkt sich jetzo:
«Ich habe scheinbar doch kein Glück bei Fraun».
Im blauen Rauch vergeht das Intermezzo
Er lacht sich aus. (Wozu ist man denn Clown?!)

Um dir die bunten Bilder vorzugaukeln,
(Ein Zauberwerk, das für Minuten wahr)
Rückwärts die Leitern, Drähte, Schnüre schaukeln,
Ist ringsum Eile, Aufruhr und Gefahr.

Aufbau und Umbau — Schminke — Krach — Kontrakte
Probieren — Noten — Rennen — Warten — Schreien.
Maschinen — Tiere — Menschen — (nackte und halb nackte)
Was ahnst du denn? Du siehst nur schönen Schein...

KARL SCHNOG.

(Räume und Künstler für diese Aufnahme wurden in lie-
benswürdiger Weise von den Varités «Alfa», «Pôle Nord» und
«Walsheim» (Trois-Quatre) zur Verfügung gestellt.)