

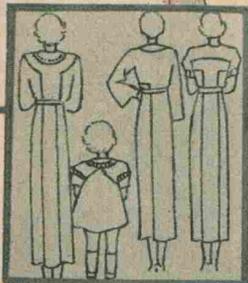
Für festliche Tage



4. Sehr elegantes Kleid aus Foulard. Der helle Ton der Garnitur gibt dem Kleid eine frische Note. Sie besteht aus einem doppelten Jabot, das mit einem Garnpicot umrändert ist. Auch an den kurzen Ärmeln, welche dem Schulterstück angeschnitten sind, finden wir dieselbe Garnitur.
Erf.: 2 m 60 von 1 m.

5. Praktisches Kinderkleidchen aus Chiffonseide. Der Kragenteil, dessen gereihte Fältchen durch 2 schmale Streifen gehalten werden, zeigt im Rücken zwei breite Schleifen von derselben Farbe wie das Kleidchen.
Erf.: 1 m 50 von 0 m 90.

6. Dieses Kleidchen ist aus Crêpe de Chine gearbeitet. Die Schnittverzierung markiert die kurze Taille. Das glockig geschnittene Röckchen zeigt platte Volants, die mit einem kleinen Picot eingefasst sind. Die gleiche Garnitur finden wir am Halsausschnitt und an den Kimonoärmeln.
Erf.: 1 m 75 von 1 m.



1. Hübsches Kleid aus Crêpe marocain mit Schnittverzierungen, welche im Rock in Falten ausgehen. Der Kragen sowie die Manchetten sind aus Seidenkrepp. Sehr gut wirken darin die Stäbchenhohnähte.
Erf.: 2 m 60 von 1 m 40.

2. Kinderröckchen aus Seidenrepp. Die kleinen Ärmel sind dem Schulterstück angeschnitten. Ein Plissévolant umsäumt Kragen und Ärmelumschlag.
Erf.: 1 m 20 von 1 m.

3. Dieses Kleid ist aus Wollstoff gearbeitet. Interessent ist die Schnittform der Ärmel. Das eine Krageneude fällt châleförmig von der Schulter. Eine feine Plisseegruppe erwehert den Rock nach unten.
Erf.: 2 m 60 von 1 m 40.