



**IRENE DUNNE,**

die in der vorigen Saison in „Back Street“ auf den Vordergrund trat, wurde in Louisville geboren. 1926 Besuchte sie die Chicagoer Musikschule. Sie debütierte auf der Bühne als Sängerin und holte sich bei Ziegfeld viele Erfolge.



**MARY DUNCAN**

gehört zu den besten amerikanischen Künstlerinnen. In New-York sah sie einmal die berühmte Yvette Guilbert; Mary spielte ihr etwas vor und Yvette riet ihr, eine Schauspielschule zu besuchen. Sie debütierte dann in Chicago, spielte auch in London und erhielt schliesslich ein Engagement bei Fox.



**ARTHUR DUARTE**

wurde 1895 in Lissabon geboren. Er wurde in Paris erzogen und kam mit 16 Jahren auf die Reinhardt-Schule in Berlin. Bei der Nordisk debütierte er. Später filmte er für die Ufa. Er spielte auch in Paris.



**JIMMY DURANTE,**

der bekannte Filmkomiker, wurde am 18. Februar in Toronto geboren. Er war Tischler, Schmied und Tapezierer, bevor er entdeckte, dass er für solch ein Handwerk eigentlich nicht taugte. Er wurde Statist in Hollywood, und jetzt ist er einer der gefeierten Metro-Goldwyn-Mayer-Komiker.



**JAMES DUNN**

wurde am 10. März 1906 in Winnipeg geboren. Sein Vater war ein bekannter Schauspieler. Als er 14 Jahre alt war, trat er zusammen mit seinem Vater auf. William Fox entdeckte sein Filmtalent und engagierte ihn für seine Gesellschaft.



**JACK DUFFY**

ist in Sidney geboren. Er sollte, wie sein Vater, Rechtsanwalt werden. Um zur Bühne zu kommen, wählte er den üblichen Weg: Er lief von Haus fort und kam als blinder Passagier nach New-York. In Hollywood arbeitete er sich vom Statisten zum gefeierten Filmkomiker empor.



**GEORGE DURYA**

wurde in Smoky Hollow geboren. Er wollte Zirkusartist werden und setzte bei seinem Vater seinen Willen durch. Später trat er als Revue-Artist auf. Kein Geringerer als Cecil B. de Mille entdeckte ihn für den Film. Er erhielt bei Mille's Gesellschaft ein Engagement.



**JOSEPHINE DUNN,**

einst eine Berühmtheit, ist jetzt in den Hintergrund geraten, denn sie konnte ihren Namen nach dem Aufkommen des Tonfilms nicht mehr aufrechterhalten. Sie wurde 1906 in New York geboren. 1926 debütierte sie im Film. Mit Al Jolson spielte sie zusammen im „Singing Fool“.



**STEFFI DUNA**

ist eine Londonerin. Sie besuchte Gymnasium und Schauspielschule. Der Regisseur Cecil Lewis entdeckte sie für den Film. Er stellte sie der Direktion der British International Pictures vor. Steffi war so glücklich, einen langjährigen Kontrakt zu erhalten.