



**Noel Francis**

begann ihre künstlerische Laufbahn bei den Ziegfeld Girls in einem Broadway-Theater in New-York. William Le Baron entdeckte sie für den Film und nahm sie mit nach Hollywood. Sie spielte zunächst unter Regie von Lowell Sherman. Jetzt hat sie einen Kontrakt bei Radio Pictures.



**Sidney Franklin,**

der bekannte Metro-Goldwyn-Mayer-Regisseur, wurde in Montana geboren. Er studierte in New-York Kunstgeschichte und wurde nach Ablauf seiner Studien Regisseur. Für Universal machte er seinen ersten Film. Seinen grössten Erfolg holte er sich bei M. G. M. mit Norma Shearer.



**William Freshman**

ist ein sehr begabter englischer Filmschauspieler. Er wurde in London geboren, besuchte dort die Schauspielschule und kam dann in Berlin zum Film. Er wurde danach engagiert von British-Pathé und spielt jetzt für British International.



**Harry Frank**

erblickte am 15. März in Prag das Lebenslicht. In einer grossen Anzahl Filme ist er aufgetreten. Er spielte bei der Ufa in Berlin und in seiner Geburtsstadt mit Vlasta Burian. Zeitweilig war er auch Direktor einer eigenen Filmunternehmung.



**Gladys Frazin**

wurde in Paris geboren und dort zur Tänzerin ausgebildet. Mit 16 Jahren trat sie in den Folies Bergères auf. Dort wurde sie durch einen Filmregisseur entdeckt. Sie spielte in Paris und Berlin in einigen stummen Filmen. Der Tonfilm war der Untergang ihrer Karriere.



**Annemarie Frey**

wurde in New-York als Tochter eines bekannten Rechtsanwalts geboren. Sie studierte die Rechte, aber mit 20 Jahren ging sie zur Bühne. Jacques Feyder entdeckte sie für den Film. Im Tonfilm „Olympia“ von Metro-Goldwyn-Mayer debütierte sie.



**Zoë Frank,**

die junge deutsche Schauspielerin, trat nur in wenigen Filmen auf. Doch sie ist eine selten talentierte Darstellerin von Charakterrollen, und wir werden sie in der Zukunft sicherlich noch oft sehen dürfen. In den Filmen „Niemandsland“ und „Feind im Blut“ trat sie auf den Vordergrund.



**Pauline Frederick**

war zur Zeit des stummen Films einer der grössten Stars. Ihre Filme hatten stets Erfolg. In den letzten Jahren war sie von der Leinwand verschwunden. Jetzt ist sie bei Metro Goldwyn Mayer engagiert und hat schon wieder eine Reihe von Erfolgen errungen.



**Blanche Frederici**

kam in Washington zur Welt. Ihre Eltern waren am Theater, und Blanche erhielt schon sehr früh Deklamationsstunden. Sie debütierte mit 18 Jahren in ihrer Geburtsstadt. Rouben Mamoulian entdeckte ihr Filmtalent. Sie hat jetzt einen fünfjährigen Kontrakt bei Paramount.