



Wynne Gibson,

die bildschöne amerikanische Filmschauspielerin, nimmt jetzt einen ersten Platz in der Filmindustrie ein. Um diese Stelle hat sie jedoch jahrelang kämpfen müssen. Sie war Revuegirl und Statistin, bevor sie zur Paramount kam. Nach vier Jahren wurde sie Star.



Florence Gilbert

kam in London zur Welt. Als sie vier Jahre alt war, zogen ihre Eltern mit ihr nach Canada. Florence kehrt bisher nicht mehr nach England zurück. Sie wurde Tänzerin und kam erst später zum Film. Sie ist jetzt bei Fox engagiert.



Gaston Glass

wurde in Washington geboren. Sein Vater war Arzt, und auch Gaston studierte einige Jahre. Dann ging er jedoch zur Bühne und wurde ein guter Schauspieler. Carl Laemmle engagierte ihn für die Universal Film. Seine Gattin ist keine Schauspielerin.



Billie Gilbert

ist in Hollywood geboren. Von der Schauspielschule wollte er zum Film, fiel aber durch. Erst nachdem er sich auf der Bühne als Komiker einen Namen gemacht hatte, wurde er von Hal Roach engagiert. Jetzt ist Billie ein bekannter Filmkomiker bei M.G.M.



John Gilbert

der jetzt bei MetroGoldwyn Mayer ist, wurde am 10. Juli in Logan geboren. Sein grösster Ruhm stammt aus der Zeit des stummen Films, als er in so manchem Film mit Greta Garbo zusammen spielte. Sein wirklicher Name ist John Pringle. Er war hintereinander verheiratet mit Leatrice Joy, Olivia Burwell, Ina Claire und Virginia Bruce.



Erika Glässner

wurde am 28. Februar in Erfurt geboren. Sie debütierte in Frankfurt a/M. In Berlin trat sie zuerst bei Reinhardt und Bernauer auf. Ihre erste bedeutende Filmrolle spielte sie für die Rex-film. Erika ist verheiratet mit dem Ministerialdirektor A. D. Kalle.



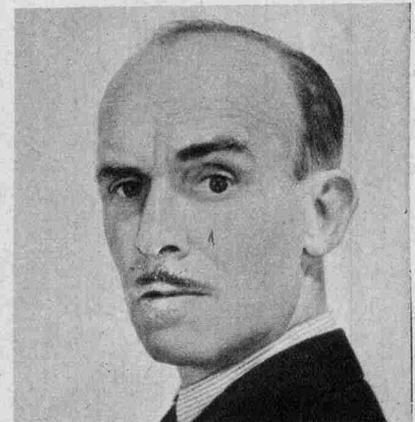
Bob Gilbert

ein Vetter des berühmten John, ist in New York geboren. John liess ihn nach Hollywood kommen und verschaffte ihm ein Engagement bei Fox. Später wurde Bob von Metro-Goldwyn-Mayer engagiert.



Lillian Gish

hat jahrelang nicht gefilmt. Jetzt ist sie wieder zu den Studios zurückgekehrt. Sie wurde am 14. Oktober in Springfield geboren. Der bekannte Regisseur D. W. Griffith entdeckte sie für den Film. Im Jahre 1930 versuchte sie vergeblich, auf der Bühne dieselben Erfolge wie auf der Leinwand zu erzielen.



James Gleason

ist in New-York geboren. Er war zuerst Büroangestellter, doch sein Drang nach Abenteuern trieb ihn bald in die weite Welt. Nach einigen Monaten landete er in Hollywood und setzte sich als Statist durch. Jetzt ist er bei M. G. M. engagiert.