



schnelles Bauen zu ermöglichen, während sie doch große Sicherheitsgarantien bietet.

Besondere Sorgfalt wurde auf die Beleuchtung verwandt. Abends sind die Fassaden von Licht überflutet. Um die Eintönigkeit der Flächen aufzuheben, wurden einzelne Teile durch Neonröhren in verschiedenen Farben — rot, blau, grün, zitronengelb — hervorgehoben.

Wir: Und der Pavillon war rechtzeitig fertig?

T.: Er war auf den Tag fertig. Das mag noch bei zwei oder drei andern der Ausstellung der Fall gewesen sein, vielleicht war es sogar der einzige. Das haben wir vor allem der Einsicht der Ausstellungs-kommission zu verdanken, die nicht, wie das vielfach der Fall ist, mit immer neuen Forderungen die Erbauer störte, zu einem ganz großen Teil aber der prompten Entschlußfähigkeit des Generalkommissars Herrn Kipgen.

E. M.



Alle Aufnahmen des lux. Pavillons in dieser und der letzten Nummer sind von Bern. Kutter.