

zulösen, die durch eine eigens angebrachte Beleuchtung zur vollen Wirkung gesteigert wird.

Wir: Der allgemeine Eindruck, den man bei der eingehenden Betrachtung Ihrer Bilder erhält, ist, daß Sie trotz der großen Menge von Einzelfiguren die verschiedenen Details so klar und deutlich ausgeführt haben.

B.: Ja, aber eine wichtige Aufgabe bleibt dabei immer, die Harmonie des gesamten Bildes zu wahren.

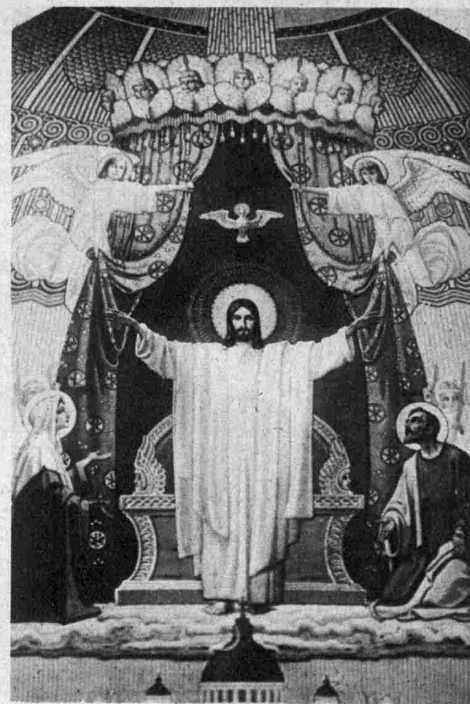
Wir: Ich sehe, daß Sie in wenigen Tagen mit der Arbeit zu Ende sein werden. Welches sind Ihre Pläne für die Zukunft?

B.: Ich habe in Belgien, u. a. in Brüssel, und in Lothringen schöne Aufträge vor mir. Ich will aber meiner Heimat treu bleiben. So werde ich schon in den nächsten Wochen mit der Ausmalung der Kirche der Schulbrüder von Clairefontaine beginnen, eine Arbeit, die längere Zeit beansprucht. —

Damit schieden wir von dem Meister, der wohl als der größte Kirchenmaler unseres engeren Heimatlandes angesprochen werden kann. In unermüdlicher, rastloser Arbeit hat er während nahezu 20 Jahren in Kirchen im Oesling und Gutland sein Gesamtwerk geschaffen.



JESUS DER KINDERFREUND (Rümelingen)



AUS DEM REICHE CHRISTI (Fels)

B. P.

Le Congrès des Ecrivains Ardennais à Luxembourg



A l'heure des toasts.

Quelques physionomies de personnages marquants: Debout: M. Thomas Braun, brillant causeur et poète délicat (Bruxelles) à la parole. — A gauche de l'orateur: M. José Germain, le conférencier bien connu. — A droite, le 2e avec la main dans l'emmanchure de son gilet, M. Lucien Hubert, président d'honneur de la S. E. A. — A droite de lui: M. Ernest Reynaud, poète et critique, président de la S. E. A.

Luxembourg est en passe de devenir la Ville des Congrès. Par sa situation centrale, par son caractère de ville neutre et indépendante, par son site incomparable et privilégié, notre Capitale jouit d'un prestige qu'il suffit de faire valoir par des initiatives intelligentes pour qu'elle soit appelée à prêter, de plus en plus, son cadre merveilleux aux assises des Congrès internationaux.

Le 21 juillet prochain, la Société des Ecrivains Ardennais qui groupe dans son sein des délégués des Ardennes françaises, belges et luxembourgeoises tiendra à Luxembourg son XIe Congrès.

C'est en 1930, lors du centenaire Félix Thyes, — notre premier romancier de langue française — que l'on se réunit la première fois sous le signe des Amitiés Ardennaises et qu'on prit l'engagement de se donner à nouveau rendez-vous en 1935.

Tous ceux qui prirent part à cette manifestation littéraire, réussie au delà de toute attente, en ont gardé un souvenir inoubliable. Depuis, nous avons vu se constituer chez nous la Société des «Ecrivains luxembourgeois de langue française» qui tiendra à honneur de réserver à leurs confrères français et belges un accueil encore plus cordial si possible, d'autant plus que, cette fois, nous saluerons parmi nos hôtes des hommes aussi éminents que Monsieur Lucien Hubert, ancien garde des sceaux et Vice-Président du Sénat à Paris.



Jean-Paul VAILLANT
Secrétaire de la Société des E. A.



Henri d'ACREMONT
Vice-président de la S. E. A.