

FILMSTARS VON A BIS Z 59



Helke Jürgensen

wurde am 8. April geboren. Sie studierte Literatur aber es war ihr Ideal Schauspielerin zu werden und sie war auch eine sehr begabte Dilettantin. Auf einer Aufführung in Berlin wurde sie von dem Regisseur Geza von Bolvary entdeckt. Er engagierte sie und sie hatte viel Erfolg.



Duke Katramanonko.

war Hotelangestellter in Los Angeles. Das Hotel in dem er tätig war wurde durch Konkurrenz geschlossen und Duke stand auf der Strasse. Er wurde nun Statist in Hollywood um sein Geld zu verdienen. Samuel Goldwyn entdeckte sein Talent.



Helen Kaiser

war Mannequin in Chicago. Ein Filmschauspieler nahm sie mit nach Hollywood, wo sie jahrelang eine Stellung suchte. Die Direktion von Radio liess eine Probeaufnahme machen, die günstig ausfiel. Sie bekam eine Anstellung und spielte kleine Rollen. Danach wurde sie durch die Metro angestellt wo sie viel fotografiert wurde, doch wenig spielte.



Charles Kaleys

Sein Vater war Zirkusdirektor. Noch jung musste Charles mit dem Ensemble seines Vaters auf Reisen. Er wirkte als Reiter an den Vorstellungen mit. In Los Angeles verliess er auf einem Tournee den Trupp und wurde Statist in den Universal Studios. Er blieb hier zwei Jahre und wurde dann von King Vidor entdeckt der ihm einen Kontrakt bei der Metro-Goldwyn-Mayer besorgte.



Erwin Kalser

besuchte die Theaterschule Max Reinhardt's, Berlin. Nach einem günstigen Examen wurde er in Dresden engagiert. Später spielte er im Deutschen Theater in Berlin. Gustav Ucicky engagierte ihn für die Ufa. Er trat schnell auf den Vordergrund.



Fritz Kampers

wurde am 14. Juli in Garmisch Partenkirchen geboren. Er begann seine künstlerische Laufbahn als Schauspieler. 1920 trat er erstmalig als Filmschauspieler auf. Er hat in unzählbaren stummen Filmen gespielt. Es folgten viele spechende Produkte.



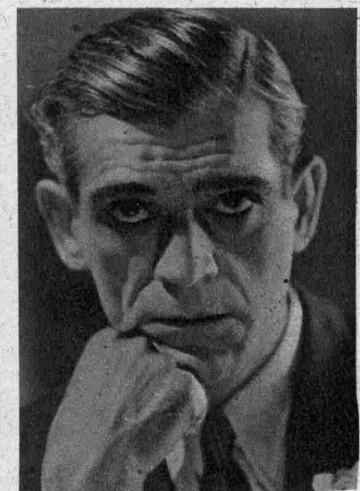
Bete Kane

begann als Statistin in den M.G.M. Studios. Nach zwei Jahren wurde sie durch die Paramount engagiert und hier winkte Erfolg. Sie spielte neben Hal Skelly und Nancy Carroll eine bedeutende Rolle. Durch Erfolg gekrönt spielte sie dann mit Erik von Stroheim Hauptrollen. Der sprechende Film hat sie jedoch an zweiter Stelle gesetzt.



Diane Karenne

wurde in Paris geboren. Sie besuchte dort eine Theaterschule und trat in Toulouse zuerst auf. Da sie viel Talent zeigte wurde sie schnell in Paris engagiert. Sie trat auch in einigen stummen Filmen auf und bekam dann in Berlin einen Kontrakt.



Boris Karloff

ist ein würdiger Nachfolger von dem amerikanischen Charakterspieler Lon Chaney. Boris machte sich einen Namen. Er soll in der kommenden Saison bei der Metro-Goldwyn-Mayer eine Anzahl Sensationsfilme spielen.