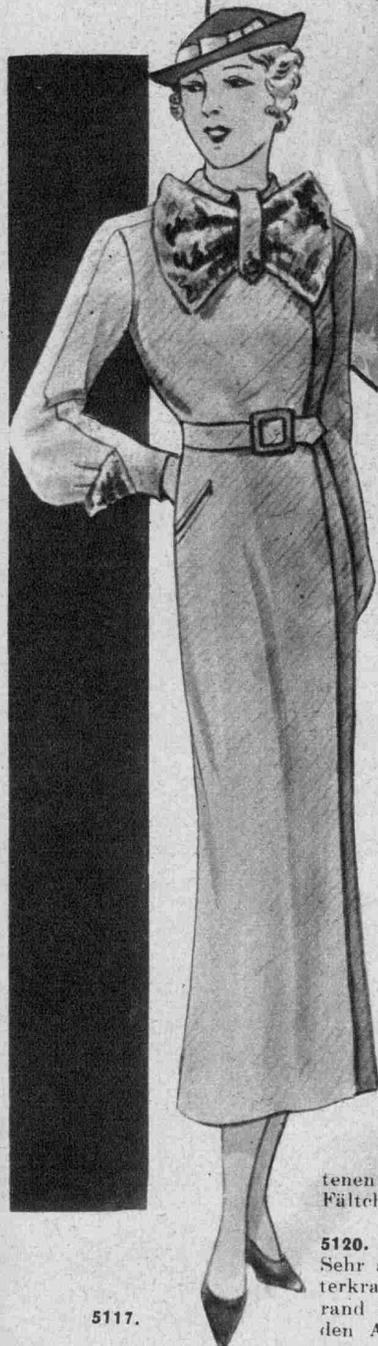
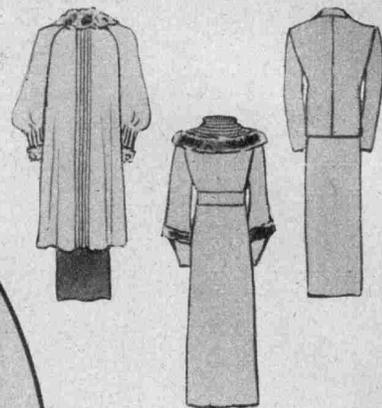
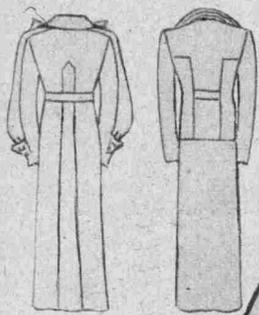


# Mäntel und Jackenkleider



5117.



5118.

5119.

**5117.** Einfacher Mantel aus grobem Diagonalwollstoff. Hübsche Garnitur aus Agneau rasé am Halsausschnitt und an den Ärmeln. Eingesetzte Taschen.

Erf. 3 m 25 von 1 m 40.

**5118.** Sportlich geschnittener Tailleur mit einfachem Faltenrock und etwas anliegend gearbeiteter Jacke. Kragen und Taschenränder sind steppverziert.

Erf. 3 m 25 von 1 m 40.

**5119.** Praktischer, dreiviertelanger Mantel mit Kragen- und Manchettegarnitur aus grauem Astrakan. Die weit geschnittenen Ärmel sind am Handgelenk in schmale Fältchen gefasst. Aufgesetzte Taschen.

Erf. 3 m von 1 m 40.

**5120.** Kleidsamer Mantel aus Angorawollstoff. Sehr apart wirkt der runde, biesenverzierte Schulterkragen mit schmalem Otterbesatz. Der Taschenrand ist ebenfalls biesenverziert. Der Pelzrand an den Ärmeln wirkt manchettenartig.

Erf. 3 m 50 von 1 m 40.

**5121.** Klassisch geschnittenes Schneiderkleid aus gestreiftem Wollstoff. Die Vordernäht des Rockes ist breit abgesteppt und springt unten in Falten auf. Ein kleiner Pelzkragen wird durch passende Einschnitte an den Revers gezogen.

Erf. 3 m 50 von 1 m 40.

5120.

5121.