

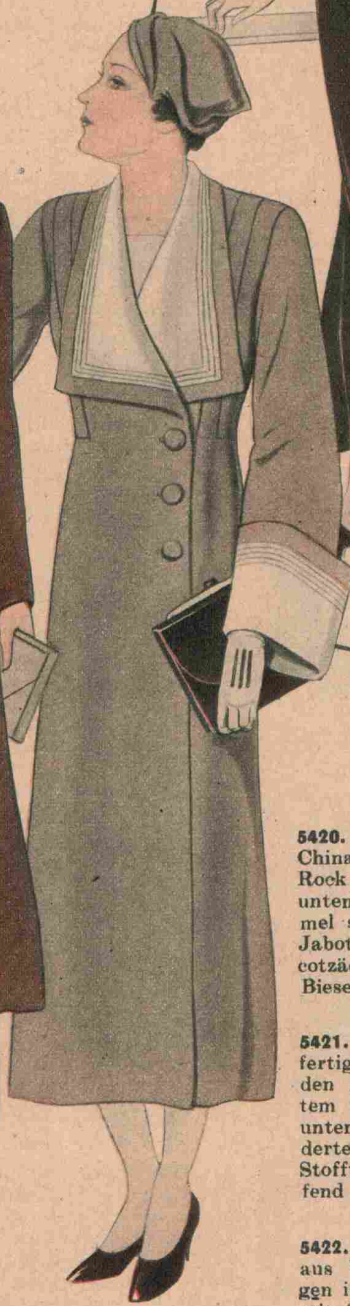
Wie kleidet man sich schlank?

5418. Dieses 7/8 Schneiderkleid ist in der Taille etwas angearbeitet. Der gerade Rock zeigt seitlich eine tief eingelegte Falte. Die Jacke hat einfache Schneiderrevers und doppelte Knopfreihe. Erf.: Rock 1 m 15 von 1 m 40, Jacke 3 m 20 von 1 m 40.

5419. Dunkler Wollmarocain diente zur Anfertigung dieses Mantels, dessen breite Revers und Manchetten mit hellerem Marocain garniert sind. Seitenteile u. Rücken sind dem Mantel unter Steppnähten angesetzt. Der Mantel schliesst mit Stoffknöpfen. Erf.: 3 m 50 von 1 m 40.



5418.



5419.



5420. Kleidsamer Schnitt für ein dunkles Chinakreppkleid. Um die Hüften ist der Rock anliegend gearbeitet und fällt nach unten leicht glockig aus. Die weiten Ärmel sind in ein enges Bündchen gefasst. Jabot und Ärmelgarnitur sind mit Picotzäckchen umrandet und mit feinen Biesen garniert.

Erf.: 3 m 65 von 1 m.

5421. Dieses aus hellem Marocain angefertigte Kleid zeigt am Ausschnitt und an den Ärmeln zackige Einsätze aus dichtem Georgette. Der Rock springt nach unten hin in 2 Hohlfalten auf. Dem Vorderteil des Rockes ist ein gürtelartiger Stoffteil angeschnitten, der spitz zulauend auf die Taille übergreift.

Erf.: 3 m 60 von 1 m 40.

5422. Sehr schlank fallendes Mantelkleid aus Wollromain. Dem kleinen Châlekragen ist die Vorderpatte angeschnitten, die mit 30 Stoffknöpfen schliesst. Vorderteil und Ärmel sind mit Seidenlacet garniert.

Erf.: 3 m 50 von 1 m 40.

