Imprimé, die große Mode

4366. Dieses elegante Abendkleid ist aus bedrucktem Crêpe Satin gearbeitet. Sehr hübsch wirkt die Raffung am Ausschnitt und die weiten, auf der Schulter gereihten Ärmel. Der Rockteil der Tunika ist mit einfarbenem Satin gefüttert.

4367.

4368.

4367. Dieses festliche Jungmädchenkleid, aus hellem kariertem Organdi hat eine eng gearbeitete Taille und einen sehr weit ausfallenden Rock. Die kimonoartig geschnittenen Ärmel stehen puffig ab und der breite Gürtel ist aus dunklem Taft.

4369.

4368. Neuartig sind an diesem eleganten Nachmittagskleid der weite Taillenschnitt, der hohe gereifte Rockvolant und die kleidsame Rüschengarnitur am Ausschnitt und an den Ärmeln.

4366.

4369. Hochzeitskleid aus leichtem, bedrucktem Taft in wirkungsvollem Schnitt. Die kurze Schleife ist mit grossen Mohnblüten garniert wie auch der Halsausschnitt. Das rund geschnittene Cape wird durch Abnäher eingehalten.