

Herausgeber: HUBERT CLEMENT
Redaktion: LUXEMBURG,
6, KONIGINSTRASSE,
TELEPHON 34-19

A-Z

ABONNEMENTSPREIS:
EIN JAHR 70 fr.
SECHS MONATE . . . 38 fr.
DREI MONATE . . . 20 fr.

LUXEMBURGER ILLUSTRIERTE WOCHENSCHRIFT

Dé Zolver ha'len General-
pro'f uaf, fér op de Konkur
no Argentinien.



Op der Kirmes zu Esch.



Rommel am Grapp. Den Ditje: "Dé mam Kaiserbass kritt den
dewen To'n net eraus, den Dirigent wäs beschät wann de
Moment kent, da geheit den Dirigent t'Rommel an de
Kaiserbass eraus, da kent den To'n mé déf eraus

De Scheffen: "A fér
wat huet den Diri-
gent dann do éng

Den Zauberer: "In dem einen Glas
ist Wasser, in dem anderen Glas
ist eine weisse Flüssigkeit, ich
schütte das Wasser in die weisse
Flüssigkeit, wo befindet sich das
Wasser hernach, und, was, pas-
siert hernach...? De Cloos: "Dat
kennt méng Fro och gudd, dat gin
2000 Fr. Stro'f wént Melehdäferi

Am Müskum zu Remich.



Bitschelles: "Sot Här, photographé'ert mech
hei zusuamen mat desem Maun, ech hu ké
Bild vuo ech an eise Jang getréscht mad-
enän drop sin. Dann hett ech eröm e schént
Undenken.



Den Isi: "Kuk emol iwer, den décken do ass och
arbeitslo's. De Mischi: "A wanschte net gäs. Den
Isi: "Dach, e setscht an éngem Büro am Staats-
gebei zu Letzeburg.....

De Frascht wellt sei Jong ausbilde
lossen fér Molert.

PRIVAT UNTERRICHT
MODERNE MALEREI



De Molert: "Ire Jong ass jo Farwe-
blann. De Frascht: "Maja, dat wäs ech
schons la'ng, do duecht ech alt, da
were nach gudd fér e moderne Molert.

Dé Itziger hun éng nei Zugposaun kritt.



Quäringslies: "Ma, hén erwecht jo dat Kaund mat séngem
getu'ts. D'Märri: "Dirfir, huet hén séng Truat un d'Wé
u gemät, wann hén op an uaf zitt mat der Truat, da güt
d'Wé och hen an hi'er, an daun ass d'Kaund ro'hig.