

ceux qui croyoient qu'il leur étoit indifférent, qui des deux Rois, (Auguste ou Stanislas) fût sur le Trône de Pologne, attendu que cette Couronne étoit en Paix avec la Porte Ottomane.

Le poignet ou dedans de la main, representoit les Etats du Turc situez en Europe: le pouce marquoit la Republique de Venise; le second doigt les Etats d'Autriche; le troisième la Hongrie; le quatrième la Pologne, & le cinquième la Moscovie. Ces cinq doigts agissant de concert peuvent occuper toute la paume de la main, c'est-à-dire, envahir la Turquie d'Europe; il est donc de l'intérêt de la Porte Ottomane, dit-on, d'affermir le Roi Stanislas sur le Trône de Pologne; lequel soutenu par le Roi de Suede son allié, pourra s'opposer aux entreprises que le Czard voudroit faire contre la Turquie: c'est ainsi qu'on le démontra en courbant le quatrième doigt (qui est la Pologne,) sur la main, qui fait une barriere contre le cinquième doigt, & l'empêche d'envahir cette partie couverte par le doigt courbé; avantage, ajoute t'on, que le Sultan ne doit jamais esperer du Roi Auguste, par l'étroite liaison qu'il a avec le Czard; lesquels depuis longtems ont formé le projet de s'agrandir aux dépens de leurs voisins; ils n'attendent que d'avoir achevé d'accabler la Suede, pour se jeter ensuite sur la Turquie, favorisez par les autres trois doigts leurs Alliez &c.

Une demonstration naturelle, quelque grossiere qu'elle soit, frappe souvent l'imagination de ceux qu'un juste raisonnement auroit de la peine à persuader.